



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Scienze
Ambientali, Informatica
e Statistica

Dipartimento di Scienze
Molecolari e Nanosistemi

A cura di



Consiglio Nazionale
delle Ricerche



Con la collaborazione di



Con il patrocinio di



AsFaVe

Campus scientifico via Torino
Edificio ALFA,
via Torino 155, Venezia-Mestre

lunedì-venerdì: dalle 9.00 alle 19.00
sabato: dalle 9.00 alle 12.00
domenica e festivi: chiuso

Ingresso libero

martedì 12 novembre 2019
ore 12.00
Inaugurazione mostra

Una Montagna di Vita

Ecosistemi d'Alta Quota e Cambiamenti Climatici

Mostra fotografica
12 Novembre - 23 Dicembre 2019

Si ringrazia

Università Ca' Foscari Venezia

Carlo Barbante

Flavio Gregori

Paolo Ugo

Biblioteca di Area Scientifica

Ufficio Promozione Culturale

Consiglio Nazionale delle Ricerche IGG-CNR

Assunta Donato

Mariasilvia Giamberini

Simona Imperio

Antonello Provenzale

NextData è un progetto di interesse strategico approvato nel Piano Nazionale della Ricerca del Ministero per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca, che si svolge nel periodo 2012-2018. Questo progetto, coordinato dal Consiglio Nazionale delle Ricerche, è dedicato allo studio dell'ambiente montano in Italia.

Il progetto focalizza le attività su tre temi chiave ("Grand Challenges"):

1. Monitoraggio delle condizioni meteo-climatiche e ambientali, degli ecosistemi e delle risorse idriche e dei cambiamenti attualmente in corso nell'ambiente montano.
2. Ricostruzione della variabilità climatica e ambientale in Italia negli ultimi millenni.
3. Realizzazione di scenari futuri ad alta risoluzione per le condizioni climatiche e ambientali nelle aree montane italiane.

Attraverso una chiamata pubblica fotografi, naturalisti e associazioni di fotografia naturalistica sono stati quindi coinvolti nella realizzazione del volume "*Una Montagna di Vita – Ecosistemi d'alta quota e cambiamenti climatici*" per illustrare gli ecosistemi montani italiani e i complessi processi che ne determinano la dinamica. Le ampie didascalie e i brevi testi che accompagnano la raccolta di immagini intendono creare un ponte fra fruizione estetica e divulgazione scientifica. Proprio dalla realizzazione del volume nasce l'idea di diffondere questo modo di vedere il mondo attraverso una grande mostra fotografica.

Attraverso le immagini dei fotografi naturalisti che hanno contribuito alla mostra vengono raccontate le principali tipologie di ecosistemi montani italiani e le differenze tra regioni e quote diverse, le caratteristiche principali degli ecosistemi e gli adattamenti di piante e animali alle difficili condizioni della montagna, i rapporti esistenti tra le varie componenti degli ecosistemi e la complessa interazione tra attività umane e ambiente montano.